

Scan und iSTAR-Panorama in ColourCloud zusammenfügen

Voraussetzungen

Stellen Sie sicher, dass

- ColourCloud auf Ihrem Computer installiert ist,
- der Scan, den Sie einfärben möchten, im e57-Format (in der flächenhaften Ansicht mit Farbe und Grauwerten exportiert) vorliegt,
- Sie ein Panoramabild im HDR-Modus mit der iSTAR-Kamera unter Berücksichtigung der geeigneten ISO-Einstellung aufgenommen haben.

ISO-Empfindlichkeit	Aufnahmesituation
100 – 200 ISO	Aufnahmen bei Sonne
400 – 800 ISO	bedeckter Himmel, abends
> 800 ISO	nachts oder in dunklen Innenräume

Vorbereitung für die Verarbeitung

1. Legen Sie einen neuen Ordner an. Der Ort und der Name sind beliebig.
 2. Legen Sie den Laserscan im e57-Format im neu erstellten Ordner ab.
 3. Öffnen Sie den zugehörigen Ordner, der die Bilddaten der iSTAR enthält und kopieren Sie die *.yaml-Datei und die *.nctri-Datei in den Ordner.
- ➔ Nun sind alle Vorbereitungen abgeschlossen.

Scan-Punktwolke einfärben

1. Öffnen Sie ColourCloud.
 2. Klicken Sie auf die Schaltfläche „Browse“ und navigieren Sie zum Ordner, der den Laserscan und die beiden iSTAR-Dateien enthält,

oder ziehen Sie diesen Ordner per Drag&Drop in die Eingabezeile.
 3. Wählen Sie Ihre gewünschten Einstellungen unter „Show Advanced Options“. (In der Regel entsprechen die Standardeinstellungen bereits den Anforderungen.)
 4. Klicken Sie auf die Schaltfläche „Process“.

➔ Der Laserscan wird nun mit Hilfe des iSTAR-Panoramas eingefärbt. Je nach Punktdichte kann dieser Vorgang einige Minuten in Anspruch nehmen.
 5. Sobald der Einfärbe-Prozess abgeschlossen ist, öffnen Sie den Ordner mit den iSTAR-Daten und dem Scan im e57-Format.

➔ Der von Ihnen angelegte Ordner enthält jetzt folgende Dateien:
 - Dateiname-iSTAR.png (Panoramabild, das auch mit Immersive Studio erzeugt werden kann)
 - Dateiname-InverseDepthMap.png
 - Dateiname-IntensityMap.png
 - Dateiname-HighRes-iSTAR.e57
 - **Konfiguration.yml** (von Ihnen hinzugefügte yml-Datei)
 - ColourCloud.nctdi
 - CClog-Dateiname.txt (ColourCloud-Prozessbericht, auch während des Prozesses im ColourCloud-Fenster sichtbar)
 - **Dateiname.nctri** (von Ihnen hinzugefügte nctri-Datei)
 - **Dateiname.e57** (von Ihnen aus FARO Scene exportierte e57-Datei)
 - **Dateiname.e57-iSTAR** (mit dem iSTAR-Image eingefärbter Scan, kann z. B. in FARO Scene betrachtet werden)
- ➔ Interessant ist für Sie an dieser Stelle nur die neue, grün hervorgehobene Datei *.e57-iSTAR. Dabei handelt es sich um den mit den iSTAR-Bildern eingefärbten Laserscan. Diesen können Sie nun in jedem e57-kompatiblen Punktwolken-Viewer (z. B. FARO Scene) öffnen.